

FORMATO ÚNICO DE FORMULACIÓN DEL PROYECTO

Estimado docente:

El presente instrumento constituye un insumo para la formulación de aspectos relevantes del PROYECTO de su institución. La información que se diligenciará será de gran valor para el proceso en desarrollo y es susceptible de construirse con el apoyo de la Universidad, por lo que le sugerimos ingresar al Aula Virtual para que reciba acompañamiento y colaboración en esta actividad.

El presente formato recoge los criterios y postulados del Decreto 1743 de 1994 (por el cual se instituye el Proyecto de Educación Ambiental para todos los niveles de educación formal, se fijan criterios para la promoción de la educación ambiental no formal e informal y se establecen los mecanismos de coordinación entre el Ministerio de Educación Nacional. Así como los referentes conceptuales planteados por la Secretaria Distrital de Educación).¹

IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO

1. TITULO DEL PROYECTO (Corresponde a la identificación del proyecto, recoge el tema a tratar, la población beneficiaria, el lugar en que se ejecutara y las intenciones del mismo. Debe responder a los interrogantes de ¿qué se va a hacer?, ¿sobre qué? y ¿dónde?)

1.1. RESPONSABLES DEL PROYECTO.

1.1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA (Nombre de la Institución, No. De Sedes y direcciones, jornadas, número de estudiantes por jornadas)

NOMBRE DE SEDE	DIRECCIÓN	TELÉFONO	ESTRATO SOCIOECONÓMICO	NIVEL DE EDUCACIÓN				Nº DOCENTES	Nº ESTUDIANTES	NÚMERO DE ADMINISTRATIVOS	NÚMERO DE SERVICIOS GENERALES
				PR E	P RI	SE C	ME D				

¹ Ver, SECRETARIA DE EDUCACIÓN,

1.1.2. DATOS DEL RESPONSABLE PRINCIPAL DEL PROYECTO (Persona quien se responsabiliza de la formulación y entrega del proyecto – Contacto en la Institución)

Nombre	
Cargo	
Dirección	
Teléfono	
Fax	
E-mail	

1.1.3. FECHA DE PRESENTACIÓN	Día	Mes	Año

1.1.4. FECHA DE INSCRIPCIÓN O REGISTRO EN LÍNEA			
	Día	Mes	Año

1.1.5. DURACIÓN DEL PROYECTO		

1.1.6. FECHA DE INICIO	Día	Mes	Año

1.1.7. LOCALIZACIÓN FÍSICA DEL PROYECTO. (Lugar donde se encuentra una copia en físico para la consulta pública)

Se encontrara en los computadores de Rectoría, Orientación, En los correos de Coordinadores Academicos , en Biblioteca y en los Correos de los docentes animadores del proyecto.

Docente	Área a la que pertenece	Formación Profesional

FASE 1. CONTEXTUALIZACIÓN

2. CARACTERIZACIÓN DEL PROYECTO AMBIENTAL ESCOLAR - PRAE
2.1. TÍTULO: (¿qué se va a hacer?, ¿sobre qué? y ¿dónde?)
2.1.2. ESLOGAN (Frase que proyecta de forma sencilla el sentido del PROYECTO. Lema corto, original e impactante de divulgación) :

2.1.3. LOGO (Esquema de representación):
2.2. ANTECEDENTES DEL PROYECTO ESCOLAR
2.2. ÉNFASIS (Proyección que se le ha dado al PROYECTO – Temáticas abordadas):
Manejo 1
Manejo 2
Otro _____
2.3. INFORMACIÓN SOBRE EL COMITÉ ESCOLAR.
Su conformación se registra de la siguiente manera:
Docentes__ Número__ Observaciones (Áreas, grados, funciones, entre otros):
Estudiantes_ Número__ Observaciones (Áreas, grados, funciones, entre otros):
Padres Familia_x__ Número____ Observaciones (Áreas, grados, funciones, entre otros):
Personal administrativo_x__ Número__ Observaciones (Áreas, grados, funciones, entre otros):
Directivos docentes_x_ Número____ Observaciones (Áreas, grados, funciones, entre otros):
2.4. NUMERO DE ESTUDIANTES QUE PRESTAN ACOMPAÑAMIENTO EN EL PROYECTO? _____ Actividades que realizan:

3.3. DIAGNOSTICO DEL TERRITORIO (Se refiere a la información obtenida a partir de las fuentes, que permiten el análisis y lectura del contexto. Incluir el tipo de modelo o método empleado para la consolidación del diagnostico del territorio.

3.4. Delimitación y planteamiento de problemas (Priorización del problema que se abordara mediante el Proyecto Escolar)

FASE 3. PLANEACIÓN

4. Objetivos: (Responde al para qué del proyecto. Estado deseado que se espera obtener a través de su ejecución, supone la solución del problema o la necesidad previamente identificada. Debe expresarse en términos de resultados con el propósito de facilitar la evaluación y el futuro seguimiento. Debe ser importante, claro, alcanzable, medible, delimitado en el tiempo).

4.1. Generales

4.2. Específicos: (Los objetivos específicos dan cuenta de aquello que se pretende alcanzar de forma inmediata durante la ejecución del proyecto, de su resultado depende que se cumpla el objetivo general, Se recomiendan mínimo tres máximo cinco).

4.3. Justificación (Se refiere al por qué de la realización del PROYECTO)

En este caso se plantea siete aprendizajes básicos para la convivencia social, como se desarrollan dentro del proyecto?.

SIETE APRENDIZAJES BASICO PARA LA CONVIVENCIA SOCIAL

Aprender a no agredir al congénere. Fundamento de todo modelo de convivencia social.

Aprender a comunicarse. Base de la autoafirmación personal y grupal

Aprender a cuidarse. Base de los modelos de salud y seguridad social

Aprender a decidir en grupo. Base de la política y de la economía

Aprender a interactuar. Base de los modelos de relación social

Aprender a valorar el saber social. Base de la evolución social y cultural

Aprender a cuidar el entorno. Fundamento de la supervivencia

5. Marco Referencial: Hace referencia a los parámetros teóricos que sustentan el proyecto. Marco Institucional – Marco Legal (Corresponde a las normas, políticas, P.E.I., Instancias de participación ciudadana etc., que soportan el proyecto) y Marco Teórico.

Desde la ley 115 de 1994 en los fines de la educación se plantea, desde el proyecto decenal de educación, desde los planes de gobierno actual, tanto nacional como distrital:

6. Diseño metodológico: Referencia del proceso a seguir para el logro de los planes y líneas de acción.

OBJETIVOS	ACTIVIDAD	TIEMPO	METAS	RESPONSABLES

7. Diseño pedagógico y didáctico: Da cuenta de cómo se va a trabajar la dimensión personal, de construcción en ciudadanía y convivencia desde el currículo, desde la visión transversal e interdisciplinar, para lo cual se debe tener en cuenta como mínimo: a) Propuesta de las estrategias pedagógicas y didácticas para el desarrollo del PROYECTO, b) Dimensiones y áreas involucradas en el desarrollo del proyecto y el impacto que se espera lograr en ellas y c) Puntos de articulación del PROYECTO con los demás proyectos transversales.

--

8. Metas (Corresponde al cuánto y hasta dónde se va a llegar con el proyecto), Indicadores (La forma en que se puede determinar si se está cumpliendo con las metas fijadas) y Fuentes de Verificación (Registros para evaluar la medida en que se alcanzan las metas)

METAS (A corto, mediano y largo plazo)	INDICADORES	FUENTES DE VERIFICACIÓN

9. Factibilidad (Corresponde a la indagación de si el proyecto tiene las condiciones básicas para que efectivamente se resuelva el problema para el que fue diseñado. Incluye aspectos tales como: técnicos, económicos y financieros, administrativos, sociales, ambientales, legales)

10. Actividades (Pasos a seguir en la consecución del objetivo, se refieren a la formulación, ejecución, gestión, administración, seguimiento y evaluación del PROYECTO), resultados (Aporte de cada actividad diseñada) y fuentes de verificación (Registros para evaluar la medida en que se alcanzan los resultados de las actividades)

ACTIVIDADES	RESULTADOS	FUENTES DE VERIFICACIÓN

11. Insumos (Elementos requeridos para cumplir los objetivos del proyecto en cuanto a personal, equipo, materiales, servicios, etc.)

--

--

12. Cronograma de Actividades (Se refiere al ¿cuándo?, anexe los renglones que considere necesarios)

ACTIVIDADES (Nombre y breve descripción)	TIEMPO (Número de semanas)	RECURSOS HUMANOS

13. Presupuesto (Costos del proyecto)

Recursos	Cantidad	Valor unitario	Unidad de tiempo	Aporte de la Institución	Aporte de la comunidad	Aporte de terceros	Valor total

14. Sostenibilidad (El cómo se va a mantener los beneficios del proyecto después de invertidos los recursos iniciales)

ACTIVIDAD	RESPONSABLE	FUENTE DE FINANCIACIÓN

15. Evaluación (Incorporación de mecanismos de comparación de lo programado con los resultados logrados en las diferentes etapas del proyecto y verificación del cumplimiento)

--

FASE 4. IMPLEMENTACIÓN

15. ESTRATEGIAS DE TRASVERSALIZACIÓN DEL PROYECTO ESCOLAR

15.1. A NIVEL PEDAGÓGICO (Describa las didácticas implementadas en el desarrollo del Proyecto Escolar)

15.2. IMPORTANCIA DEL COMPONENTE TRANSDISCIPLINAR EN LA FORMULACIÓN O CONSOLIDACIÓN DEL PROYECTO EN LA INSTITUCIÓN Y COMUNIDAD EDUCATIVA.

15.3. IMPACTO LOGRADO POR EL PROYECTO EN LA INSTITUCIÓN A NIVEL DE TRANSVERSALIDAD

DIMENSIONES Y ÁREAS INVOLUCRADAS EN EL PROYECTO:

Dimensiones del Preescolar: Comunicativa____ Cognitiva____ Corporal____
Estética____ Ética, actitud y valores____

Dimensiones de Básica y Media: Matemáticas____ Sociales____ Lenguaje____
Educación Física____

Religión____ Ecología____ Artes____ Ciencias Naturales____ Química____
Física____ Biología____

Tecnología____ Otras____
Cuáles?_____

PROYECTOS TRANSVERSALES QUE SE RELACIONA CON EL PROYECTO:

Educación Sexual____ Prevención de desastres____ Democracia____ Competencias
Ciudadanas____ Afroamericanidad____ Ética y valores____ Tiempo Libre____
Ambiental____ Otro____ Cuál?_____

16. ESTRATEGIAS DE CONSOLIDACIÓN DE LÍNEAS Y SEMILLEROS DE INVESTIGACIÓN A PARTIR DEL PROYECTO ESCOLAR

16.1. Nombre de la línea de investigación:

16.2. Temáticas puntuales de investigación suscritas a la línea:

16.3. Objetivo propuesto desde la línea de investigación (corto, mediano y largo plazo) y estrategias para alcanzar los objetivos.

16.4. Aliados que se consideran estratégicos para el desarrollo de la línea de investigación.

16.5. Plantee la misión y visión de soporte de la consolidación de un semillero de investigación que fortalezca la línea de investigación propuesta.

16.6. Describa el perfil de estudiante que apoye y consolide la conformación de un semillero de investigación que fortalezca la línea de investigación propuesta.